

**PER AUVIR LA CHANÇON CLICATZ : [AQUI](#)**

(POUR ECOUTER LA CHANSON CLIQUEZ ICI ↑

Ilhs n'eran tres cardaires<sup>bis</sup>  
Tots tres cardaires anant ben eo aa  
Tots tres cardaires anant ben aa aa

Se visan l'un de l'autre  
se visan l'un de l'autre  
Quau lane cardarem nos eo aa  
Quau lane cardarem nos aa aa  
Cardarem nos la negra<sup>bis</sup>  
La blancha es plan melhor eo aa  
La blancha es plan melhor aa aa

Se visan l'un de l'autre  
Se visan l'un de l'autre  
Lo quau pau minjam nos eo aa  
Lo quau pau minjam nos aa aa  
Ne minjam nos la torta<sup>bis</sup>  
La melada es plan melhor eo aa  
La melada es plan melhor aa aa

Se visan l'un de l'autre  
Se visan l'un de l'autre  
Dins quau liech coijam nos eo aa  
Dins quau liech coijam nos aa aa  
Coijam nos sus la palha<sup>bis</sup>  
E la pluma es plan melhor eo aa  
E la pluma es plan melhor aa aa

Se visan l'un de l'autre  
Se visan l'un de l'autre  
La quau femna prenem nos eo aa  
La quau femna prenem nos aa aa  
ne n'en prenem nos ne vielha<sup>bis</sup>  
La jòune es plan melhor eo aa  
La jòune es plan melhor eo aa  
La vielha s'esmaraunha<sup>bis</sup>  
La jòune rit totjorn eo aa  
La jòune rit totjorn aa aa

Ils étaient trois cardeurs  
Tous trois allant bien

Se regardant l'un de l'autre

Quelle laine carderons nos

Carderons nos la noir  
La blanche est bien meilleur

Quel pain allons nos manger

Allons nos manger la tourte  
Le gros pain est bien meilleur (pain de 4 livres)

Dans quel lit couchons nos

couchons nos sur la paille  
Et la plume es bien meilleur

Quelle femme allons nos prendre

Si nos en prenons une vielle  
La jeune est bien meilleur

La vielle crie comme un chat

La jeune rit toujours

**Chanté, par BERNARD ENIXON Emission de Confolens FM EN 1986**

**Licence: Créative commons by-nc-nd 2.0, en gros vous pouvez copier, diffuser, interpréter à titre gratuit, sans modification, sauf autorisation des auteurs**  
***Conception réalisation Jean Delage***

© 2015 Jean Delage

**mardi 20 octobre 2015**

**Page 2**